



## Restauration Patrimoine Bâti

### Objectifs

Journée 1 & 2 :

- Savoir identifier par type, par genre et par fonction en les situant sur le territoire, dans leur environnement, les différents composants de l'architecture rurale/urbaine en vue de leur restauration ou de leur réhabilitation
- Savoir identifier par type, par genre et par fonction en les situant sur le territoire, dans leur environnement, les différents composants de l'architecture rurale/urbaine en vue de leur restauration ou de leur réhabilitation

### Programme

Journée 1 : formation théorique - Connaissance du patrimoine bâti

- le bâti ancien, ses caractéristiques générales.
- introduction : le milieu rural/urbain, les différents modes de construction, typologie générale
- identification des éléments architecturaux
- la construction bois, la maçonnerie, la charpente
- les modes de couverture, les menuiseries, le fer, la ferronnerie et l'environnement du bâti

Une visite pour apprendre à regarder sera organisée sur le lieu de la formation.

Journée 2 : Le bâti ancien : spécificités, cadre réglementaire, vocabulaire, diagnostic

- la signification des termes spécifiques du patrimoine bâti et donc en comprendre le rôle et le contexte
- comprendre ou établir la description du patrimoine bâti et de son état avec les termes appropriés
- comprendre ou établir un projet de restauration
- discerner les termes pertinents ou inappropriés dans les documents
- établir l'état sanitaire d'un bâtiment ancien en vue de sa restauration ou de son entretien.
- connaissance : description du bâti ancien et de ses composantes
- « restauration », « restitution », « réhabilitation », « rénovation » : définitions
- diagnostic : description de l'état du bâti et de ses désordres
- restauration : définition d'un projet d'intervention, descriptif, devis
- La réglementation du bâti ancien, les différentes classifications
- Le cadre réglementaire : avis conforme, les périmètres de protection, les partenaires locaux (CAUE, UDAP...).
- apprendre à reconnaître les désordres et à en évaluer les causes (structurelles, géologiques, climatiques, de vétusté)
- apprendre à rédiger un rapport sur l'état d'un bâtiment en prenant en compte les facteurs énumérés cidessus
- méthodologie d'intervention : compatibilité avec le patrimoine, modes contemporains, notions d'écologie
- techniques d'intervention sur le gros œuvre - techniques d'intervention sur le second œuvre

### les +++ de la formation

- Mise en place exceptionnelle sur la Charente
- Découvrez de veille technique traditionnelle
- Partager les connaissances et le savoir faire d'Artisans spécialisés sur la restauration de notre Patrimoine

✓ **Durée:** 2 jours - 14 heures

✓ **Public:**

Artisans et personnel du bâtiment intervenant la restauration du patrimoine

✓ **Pré-requis:**

Être un professionnel ou salarié du bâtiment

✓ **Nature de la formation:**

Action d'acquisition, d'entretien ou de perfectionnement des connaissances.

**Animation:**

Frédéric Chauvin et Pawel Lepkowski + Mohamed Djadaoui et Daniel Belly de Maisons Paysannes de France – Délégation Charente  
Formateurs Artisans ou anciens Artisans du Bâtiment expérimentés dans la rénovation du patrimoine

✓ **Moyens pédagogiques:**

- Réflexions de groupe guidées par l'animateur
- Retour d'expériences des stagiaires
- Travaux d'application : quizz, exercices, étude de cas, tests, ...
- Apports théoriques et pratiques sous forme d'échanges interactifs
- Remise d'un support complet

✓ **Moyens techniques:**

- Support de cours pédagogique
- Salle équipée

✓ **Evaluation et sanction:**

- Feuilles d'émargement collectives
- Attestations individuelles de présence
- Fiche d'évaluation de la formation renseignée par le stagiaire